IEMYR hd
USAL

MÁSTER EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

CONFERENCIA INAUGURAL · CURSO 2026-2027

ESCRITURA COLECTIVA, SERMONES VISIONARIOS Y VICISITUDES EDITORIALES EN LA PRIMERA MODERNIDAD
EL «LIBRO DEL CONORTE» DE JUANA DE LA CRUZ Y SU ENTORNO

PABLO ACOSTA GARCÍA
(Universitat Oberta de Catalunya)

Allegory, Piero di Cosimo, 1500

JUEVES, 29 DE OCTUBRE DE 2026, 12:30

Aula 3, Edificio CIE
(Calle Zamora, 32)

VNiVERSiDAD D SALAMANCA

Máster en
Patrimonio Textual y
Humanidades Digitales