

I E M Y R _{hd}

U S A L

CONGRESO INTERNACIONAL

LA INVENCION DE LA PROSA LITERARIA: HISTORIOGRAFÍA, HAGIOGRAFÍA Y FICCIÓN EN LA TRADICIÓN DE ALFONSO X



© BnF, Espagnol, 36, f.171r

EDIFICIO CIE, SALAMANCA,
10-12 DE ABRIL DE 2024



VNIVERSIDAD
D SALAMANCA



Filología
USAL

Proyecto PID2021-127417NB-I00 financiado por:



DEPARTAMENTO DE LITERATURA
ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA



MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACION



UNION EUROPEA
FONDO EUROPEO DE
DESARROLLO REGIONAL
"Creando un futuro mejor"



EL LEGADO
DEL REY ALFONSO X
(1270-1350)