



## 21 DE JULIO

**10.00: presentación del curso.** Laura Fernández Fernández (UCM) y Francisco Bautista Pérez (USAL).

**10.30: Alfonso el Sabio: los intelectuales del rey y su proyecto político.** Carlos de Ayala (Universidad Autónoma de Madrid).

**11.30: pausa**

### TROVADORES Y JUGLARESAS

**12.00: Alfonso X y el circuito europeo de patronazgo poético.** Vicenç Beltrán (Universitat de Barcelona e Institut d'Estudis Catalans).

**13.00: Las mujeres en la poesía alfonsí.** Elvira Fidalgo (Universidade de Santiago de Compostela).

**14.00: pausa comida**

**16.00: 'Construir' los manuscritos de las *Cantigas de Santa María*.** Sesión teórico-práctica, trabajo con los facsímiles del Códice Rico y el Códice de Florencia. Laura Fernández Fernández (UCM) y María Victoria Chico Picaza (UCM).

## 22 DE JULIO

### LENGUAS, INTELLECTUALES Y POLÍTICOS

**10.30: La variable lengua de los códices alfonsíes.** Inés Fernández-Ordóñez (Real Academia de la Lengua Española/Universidad Autónoma de Madrid).

**11.30: Producción historiográfica y poder en la corte de Alfonso X.** Francisco Bautista (IEMYRhd/Universidad de Salamanca).

**12.30: pausa**

**13.00: Alfonso XI y Juan I leen la *Crónica de Alfonso X*.** Francisco J. Hernández (Carleton University).

**14.00: pausa comida**

**16.00: El taller científico alfonsí y sus libros.** Laura Fernández Fernández (UCM).

**17.00: Astronomía y transmisión de conocimiento: la difusión de las *Tablas Alfonsíes*.** José Chabás (Universitat Pompeu Fabra).

## 23 DE JULIO

### FUENTES, INSPIRACIÓN Y RESULTADOS: LIBROS PARA NUEVOS LIBROS

**10.00: Con el corazón en Ultramar: La producción miniada de los talleres de Acre y su inspiración para las empresas alfonsíes.** Rosa Rodríguez Porto (Universidade de Santiago de Compostela).

**11.00: pausa**

Sesión teórico-práctica en la RBME con manuscritos del fondo escurialense vinculados con los temas alfonsíes y con los manuscritos del escritorio regio. \*El formato de esta sesión dependerá de la situación sanitaria y la normativa vigente en ese momento.

**11.30: El fondo alfonsí en la Real Biblioteca del Monasterio de El Escorial.** P. José Luis del Valle (Director RBME) y Laura Fernández Fernández (UCM).

### Selección de manuscritos:

Laura Fernández Fernández (UCM)

Rosa Rodríguez Porto (USC)

Irene Salvo (UAM).

Ricardo Pichel (UAH).

**14.00: clausura**

Laura Fernández Fernández (UCM) y Francisco Bautista Pérez (USAL).

