

DIEGO MELO CARRASCO
MIGUEL ÁNGEL MANZANO RODRÍGUEZ (*coords.*)

Al-Andalus y el Magreb

Miradas trasatlánticas



Al-Andalus y el Magreb:
miradas trasatlánticas

ESTUDIOS HISTÓRICOS LA OLMEDA
COLECCIÓN PIEDRAS ANGULARES

Primera edición: diciembre del 2019

© del texto: los autores de cada capítulo, 2019

© de esta edición: Ediciones Trea
Polígono de Somonte / María González la Pondala, 98, nave D
33393 Somonte-Cenero. Gijón (Asturias)
Tel.: 985 303 801 / Fax: 985 303 712
trea@trea.es / www.trea.es

Dirección editorial: Álvaro Díaz Huici
Producción: Patricia Laxague Jordán
Corrección: Olaya González Dopazo
Diseño original: Pandiella y Ocio
Impresión: Gráficas Ápel
Encuadernación: Encorrest

D. L.: AS 00163-2019
ISBN: 978-84-17767-25-9

Impreso en España. *Printed in Spain*

Todos los derechos reservados. No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo por escrito de Ediciones Trea, S. L.

La Editorial, a los efectos previstos en el artículo 32.1 párrafo segundo del vigente TRLPI, se opone expresamente a que cualquiera de las páginas de esta obra o partes de ella sean utilizadas para la realización de resúmenes de prensa.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

DIEGO MELO CARRASCO
MIGUEL ÁNGEL MANZANO RODRÍGUEZ
(*coords.*)

Al-Andalus y el Magreb: miradas trasatlánticas



EDICIONES TREA

Índice

Presentación.....	9
ÁNGEL G. GORDO MOLINA	
A modo de introducción: al-Andalus y el Mediterráneo; circulaciones y conexiones.....	13
DIEGO MELO CARRASCO Y MIGUEL ÁNGEL MANZANO RODRÍGUEZ	
Reflexiones en torno al supuesto desarraigo de la noción de guerra santa en al-Andalus: un estudio a través de diccionarios biográficos (ss. x-xi).....	23
JAVIER ALBARRÁN	
Trascendiendo el tiempo y el espacio. La autoridad doctrinal de Ibn Ḥabīb y las <i>Maḍāhib al-ḥukkām</i> del jurista ceutí Muḥammad B. ‘Iyād.....	41
MARÍA ARCAS CAMPOY	
De una a otra orilla. Un ejemplo de debate jurídico en el Occidente islámico medieval: los derechos económicos de la mujer.....	55
ALFONSO CARMONA	
Las uniones interreligiosas en al-Andalus: práctica matrimonial y construcción de identidades múltiples.....	69
MARÍA DE LA PAZ ESTEVEZ	
De una a otra orilla: contactos comerciales entre al-Andalus y el Magreb.....	83
ADELA FÁBREGAS	
De continuidades en el paisaje humano magrebí: el caso de los Lawāta.....	99
HELENA DE FELIPE	

Diáfano. Averroes, la imaginación y la potencia.	109
RODRIGO KARMY BOLTON	
Breves notas sobre la toponimia magrebí recogida en la historiografía sobre Alfonso XI	121
MIGUEL ÁNGEL MANZANO RODRÍGUEZ	
La vida cotidiana en al-Andalus a través de sus sonidos y silencios	131
SIVIA NORA ARROÑADA	
El dilema del sabio: la formulación clásica y la interpretación farabiana	145
ÁNGEL PONCELA GONZÁLEZ	
El cautiverio norteafricano en primera persona: lecturas sensoriales del <i>Tratado de la redención de cautivos</i> y de la <i>Peregrinación de Anastasio</i> , de Jerónimo Gracián.	161
GERARDO RODRÍGUEZ	

EDICIONES TREA
ESTUDIOS HISTÓRICOS LA OLMEDA
Colección Piedras Angulares



«Al-Andalus es el protagonista indiscutible de este libro. Es el corazón de la obra, como lo fue del islam medieval, junto al Mediterráneo, por siglos. Y desde al-Andalus diversas e intrincadas vías de tránsito desde y hacia el músculo motor; viajes de ida y retorno a toda la vastedad y rincones de un mundo civilizado, nutriéndose y alimentando artes, conocimiento, ciencia, metales, frutos, política, entre muchos otros aportes. Como sustentos del sistema, la fuerza de una “nación” ibérico-musulmana, una y muchas al mismo tiempo; la tradición coránica hizo de plaquetas; y de esqueleto, la resistencia en la ley que vertebró a las sociedades que lo conformaron. Al-Andalus, músculo flexible, se expande y contrae dando ritmo al islam y a la ecúmene cristiana. No fenece pues en él mismo, sino que se revitaliza. Al-Andalus, corazón; La Meca, el alma del cuerpo del islam. Ambos se arrojaron mutuamente en el otro en la necesidad de esa conexión que fue trascendente y dual: recíproca/vital.» (Ángel Gordo Molina)

Al-Andalus y el Magreb. Miradas trasatlánticas
Diego Melo Carrasco y Miguel Ángel Manzano Rodríguez (coords.)